

LÉONARD DE VINCI

NOTES ET CROQUIS

SUR

L'ANATOMIE DU CHEVAL

SECONDE PARTIE

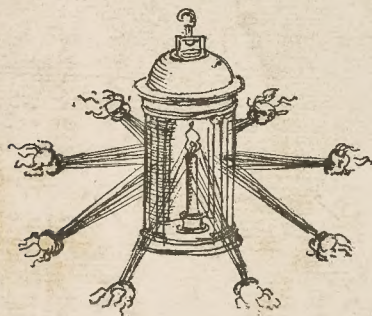
FEUILLETS INÉDITS, REPRODUITS D'APRÈS LES ORIGINAUX

CONSERVÉS

A LA BIBLIOTHÈQUE DU CHATEAU DE WINDSOR

Publication honorée

de la Souscription du Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts

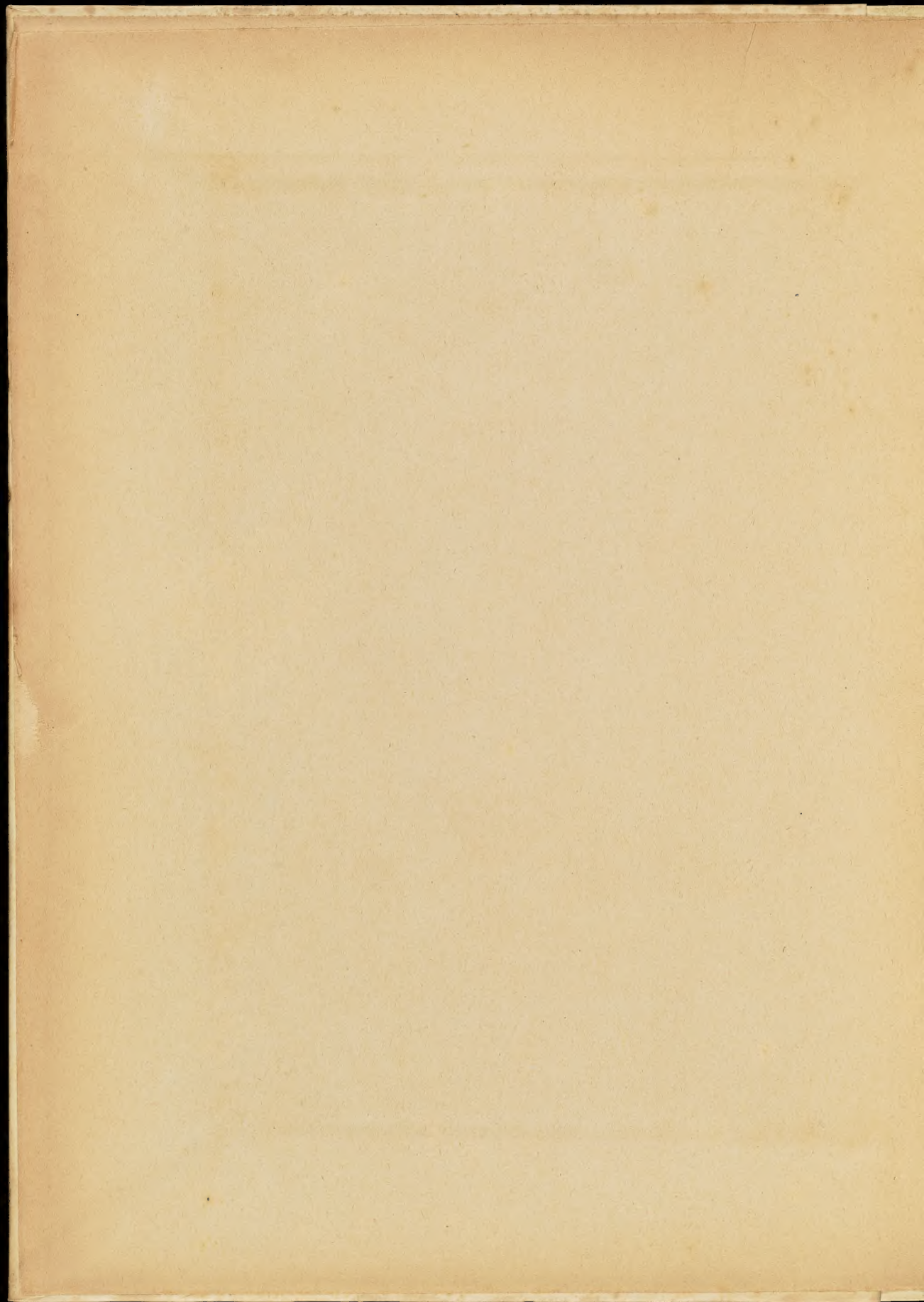


PARIS

ÉDOUARD ROUVEYRE, ÉDITEUR

76, RUE DE SEINE, 76

MDCCCCI



ANATOMIE DU CHEVAL

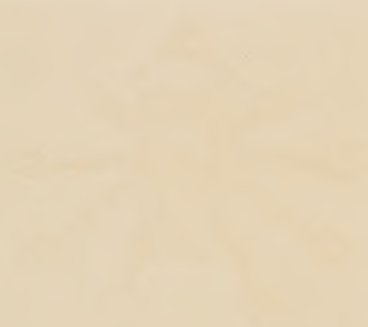
★★

LEONARD DE VINCI

NOTES ET DESSINS

L'ANATOMIE DU CHEVAL

PAR LEONARD DE VINCI



LÉONARD DE VINCI

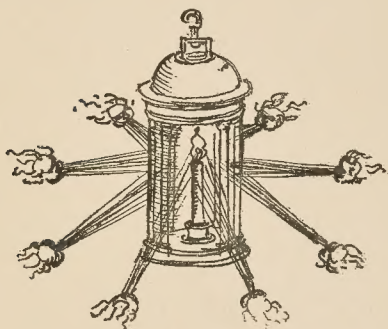
NOTES ET CROQUIS

SUR

L'ANATOMIE DU CHEVAL

SECONDE PARTIE

FEUILLETS INÉDITS, REPRODUITS D'APRÈS LES ORIGINAUX
CONSERVÉS
A LA BIBLIOTHÈQUE DU CHATEAU DE WINDSOR



PARIS

ÉDOUARD ROUYEYRE, ÉDITEUR

76, RUE DE SEINE, 76

MDCCCCI

IMPRIMERIE J. DUMOULIN, A PARIS

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI

(Bibliothèque du Château de Windsor)

ANATOMIE DU CHEVAL

SECONDE PARTIE — FEUILLETS 32 A 60

Feuillet n° 32	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 33	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 34	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 35	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 36	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 37	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 38	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 39	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 40	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 41	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 42	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 43	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 44	Recto. — Feuillet n° 44	Verso.
Feuillet n° 45	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 46	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 47	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 48	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 49	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 50	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 51	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 52	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 53	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 54	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 55	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 56	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 57	Recto. — Feuillet n° 57	Verso.
Feuillet n° 58	Recto. — Feuillet n° 58	Verso.
Feuillet n° 59	Recto. — (<i>Le verso est blanc.</i>)	
Feuillet n° 60	Recto. — Feuillet n° 60	Verso.

La reproduction de chaque page est précédée d'une étiquette divisée en deux parties, l'une indiquant le numéro d'ordre sous lequel le recto ou le verso d'un feuillet est publié, l'autre étant réservée à la classification des matières étrangères à l'Anatomie du Cheval.

ÉTUDES SUR LES ÉCRITS DE JEAN DE VINCI

PAR M. L. DE VINCENZI

ANALYSE DE L'ŒUVRE

PREMIÈRE PARTIE — ÉCRITS DE 1500 À 1510

1500	Œuvre de 1500
1501	Œuvre de 1501
1502	Œuvre de 1502
1503	Œuvre de 1503
1504	Œuvre de 1504
1505	Œuvre de 1505
1506	Œuvre de 1506
1507	Œuvre de 1507
1508	Œuvre de 1508
1509	Œuvre de 1509
1510	Œuvre de 1510
1511	Œuvre de 1511
1512	Œuvre de 1512
1513	Œuvre de 1513
1514	Œuvre de 1514
1515	Œuvre de 1515
1516	Œuvre de 1516
1517	Œuvre de 1517
1518	Œuvre de 1518
1519	Œuvre de 1519
1520	Œuvre de 1520
1521	Œuvre de 1521
1522	Œuvre de 1522
1523	Œuvre de 1523
1524	Œuvre de 1524
1525	Œuvre de 1525
1526	Œuvre de 1526
1527	Œuvre de 1527
1528	Œuvre de 1528
1529	Œuvre de 1529
1530	Œuvre de 1530
1531	Œuvre de 1531
1532	Œuvre de 1532
1533	Œuvre de 1533
1534	Œuvre de 1534
1535	Œuvre de 1535
1536	Œuvre de 1536
1537	Œuvre de 1537
1538	Œuvre de 1538
1539	Œuvre de 1539
1540	Œuvre de 1540
1541	Œuvre de 1541
1542	Œuvre de 1542
1543	Œuvre de 1543
1544	Œuvre de 1544
1545	Œuvre de 1545
1546	Œuvre de 1546
1547	Œuvre de 1547
1548	Œuvre de 1548
1549	Œuvre de 1549
1550	Œuvre de 1550

Les œuvres de Jean de Vinci sont classées par ordre chronologique. Les œuvres de 1500 à 1510 sont classées par ordre alphabétique. Les œuvres de 1511 à 1520 sont classées par ordre chronologique. Les œuvres de 1521 à 1530 sont classées par ordre alphabétique. Les œuvres de 1531 à 1540 sont classées par ordre chronologique. Les œuvres de 1541 à 1550 sont classées par ordre alphabétique.

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Edouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 32. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 33. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 34. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 35. . . Recto

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 36. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI

(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 37. . . Recto

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 38. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

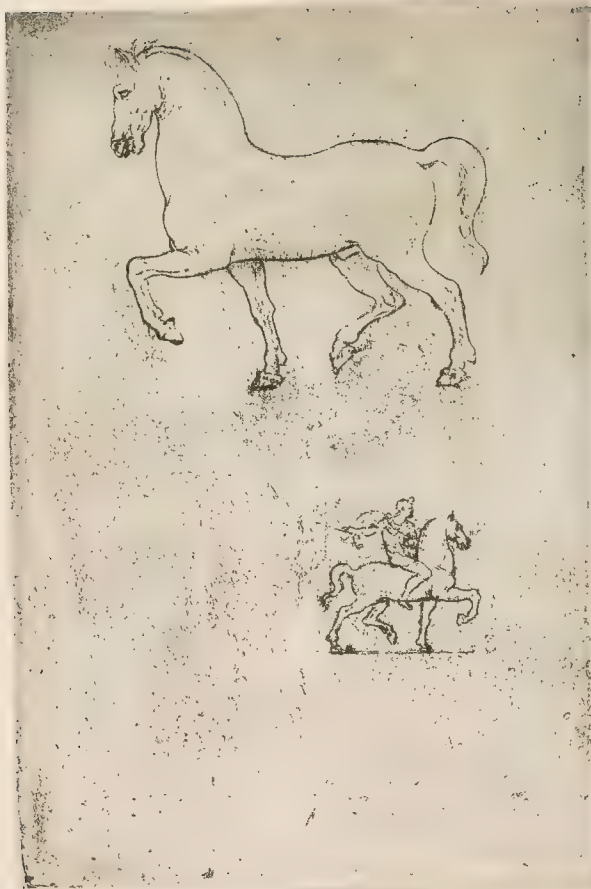
L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 39. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 40. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 41. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 42. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI

(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 43. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LEONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

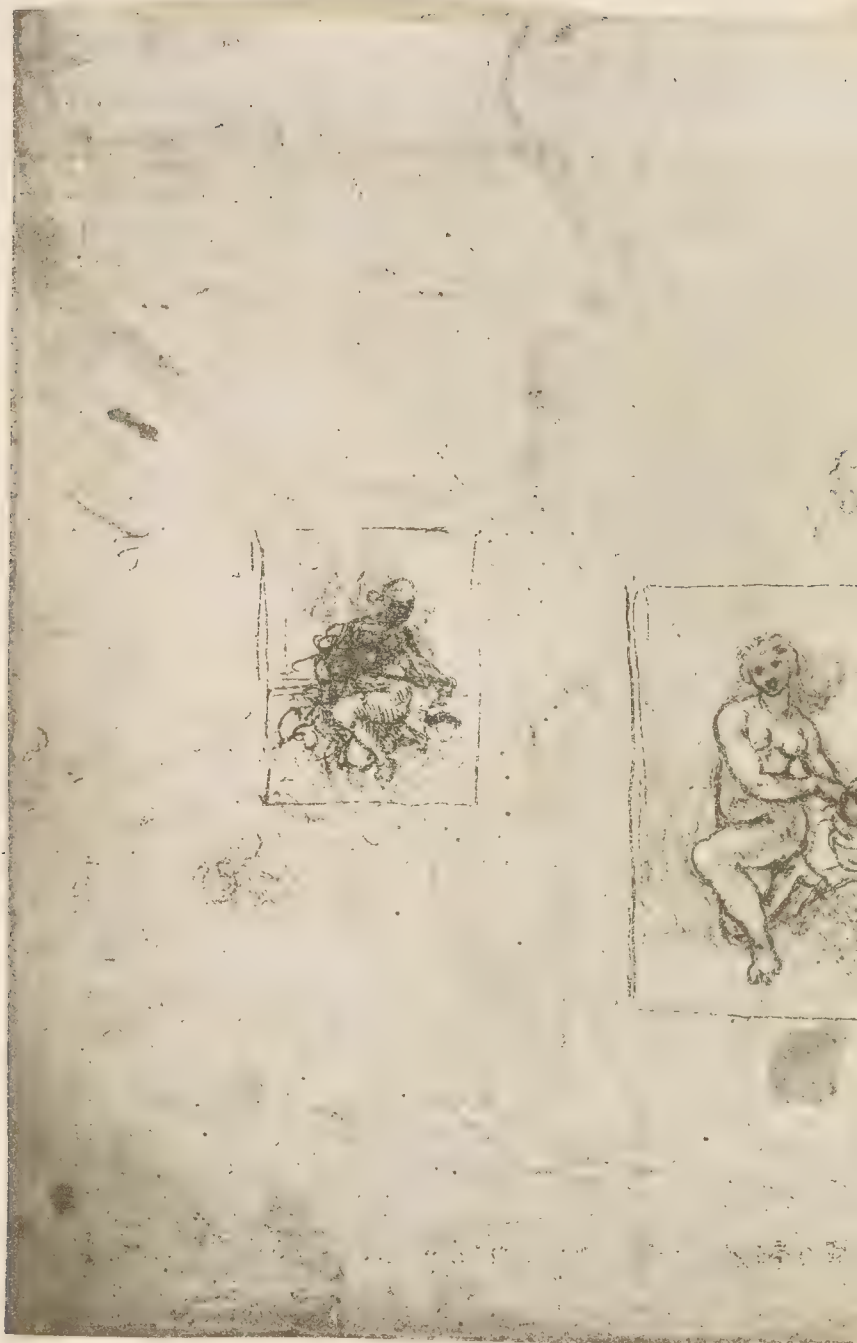
L'ANATOMIE DU CHEVAL

Edouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 44. . . Recto.





FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

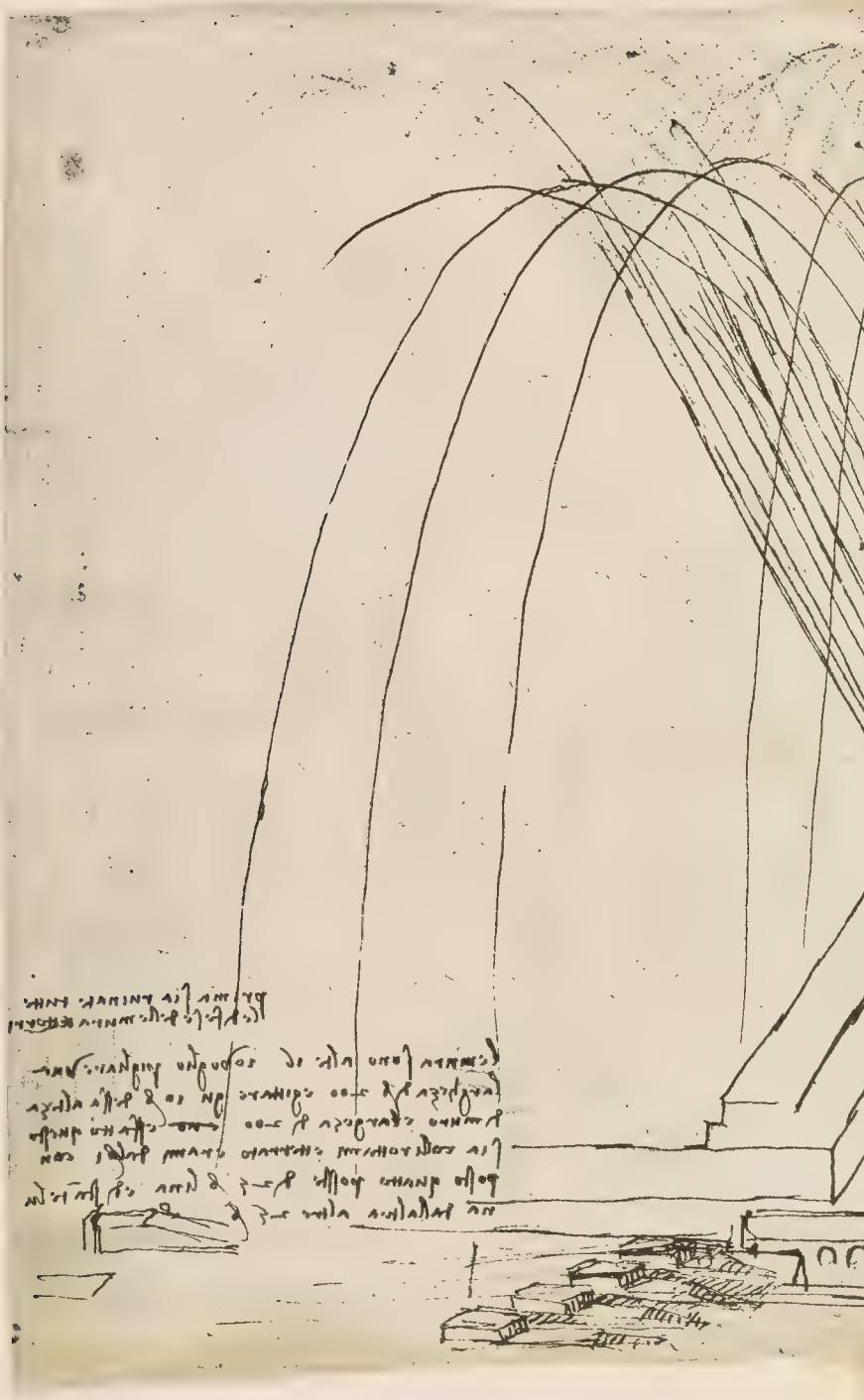
L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

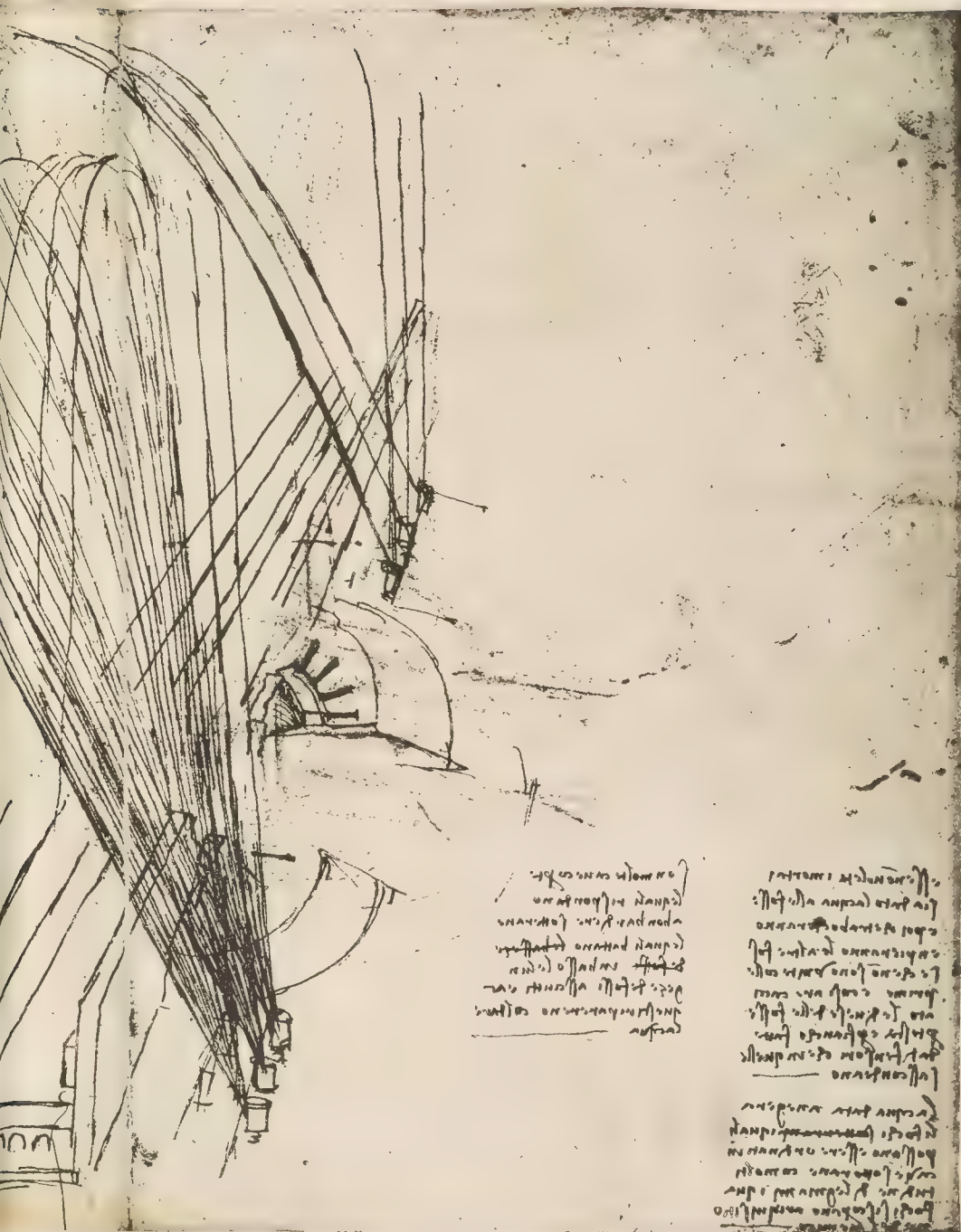
NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 44. . . Verso.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical or religious document. The text is written in a dark ink and is arranged in several lines. The script is somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The text appears to be a description or a list of items, possibly related to the architectural drawing above it.



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

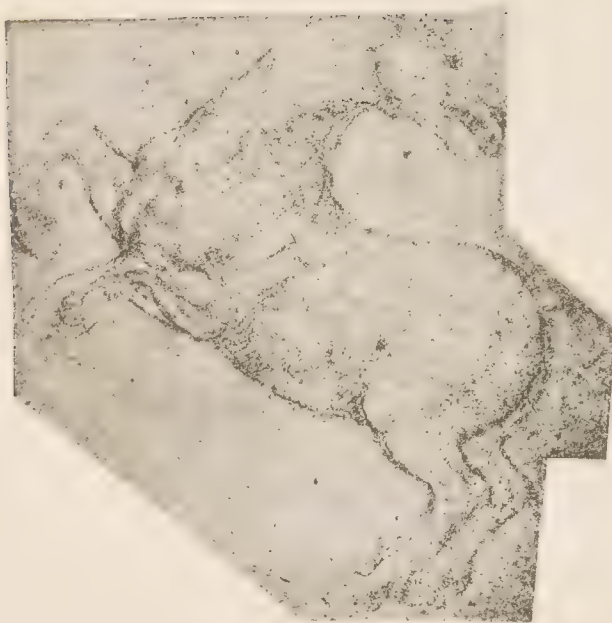
L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 45. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

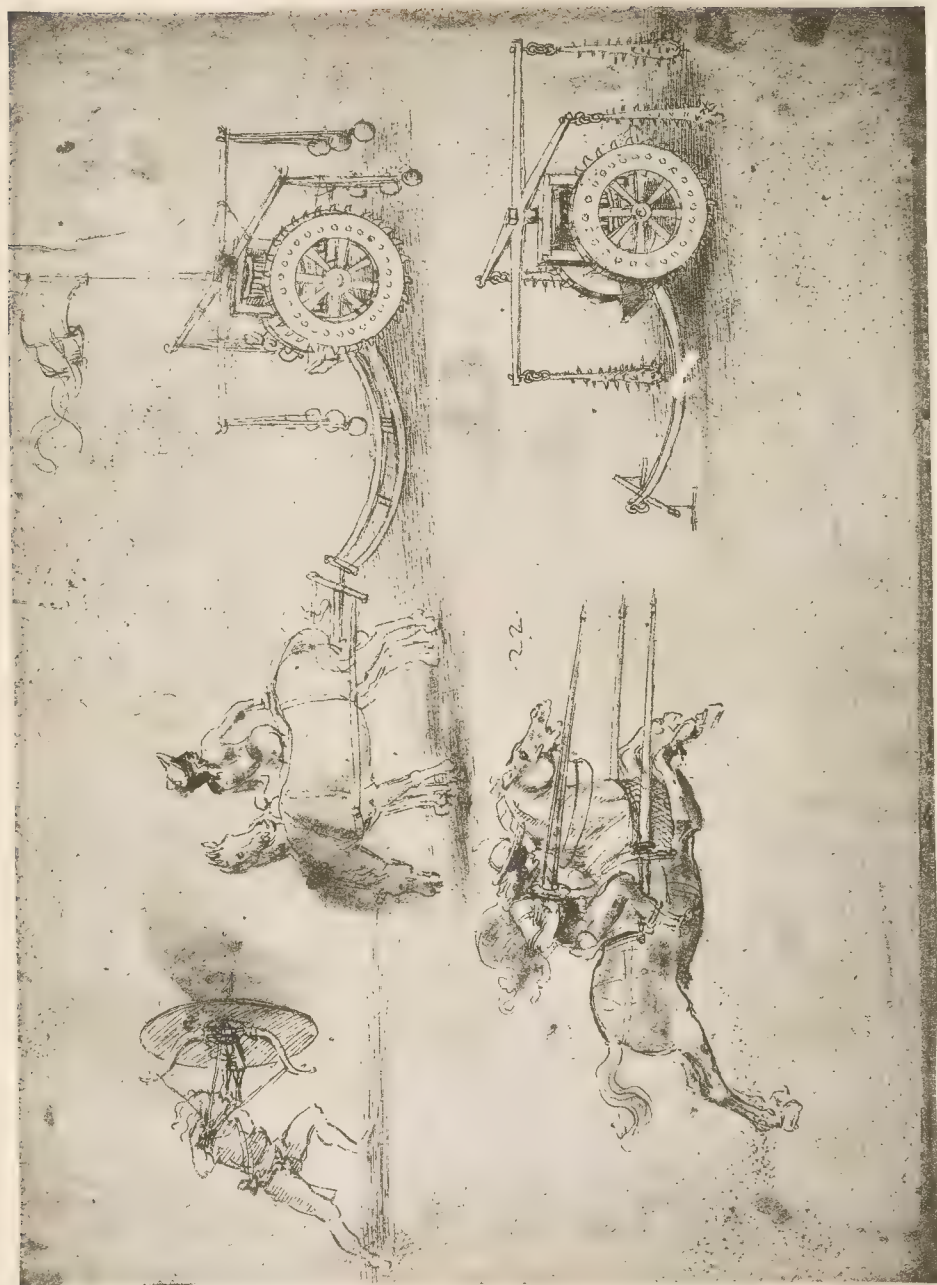
L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 46. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Edouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 47. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME | CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 48. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 49. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 50. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 51. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 52. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 53. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Edouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 54. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 55. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI

(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 56. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

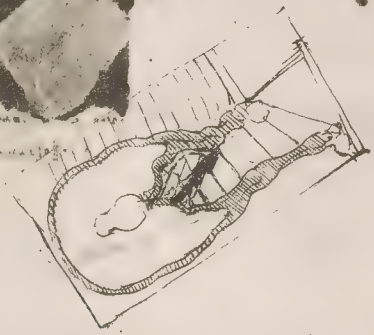
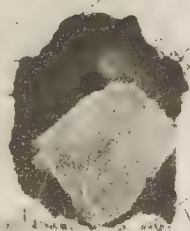
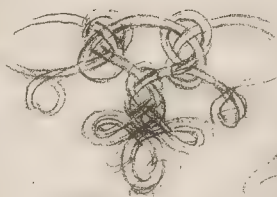
Edouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 57. . . Recto.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or scientific record, located at the top of the page. The text is arranged in several lines and appears to be a transcription or a set of instructions.



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

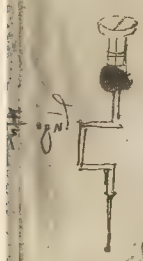
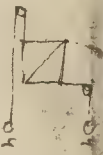
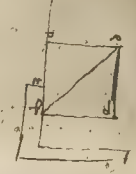
CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 57. . . Verso.

...
 ...
 ...



...
 ...
 ...



...

...



...

...



...

...

...

...

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

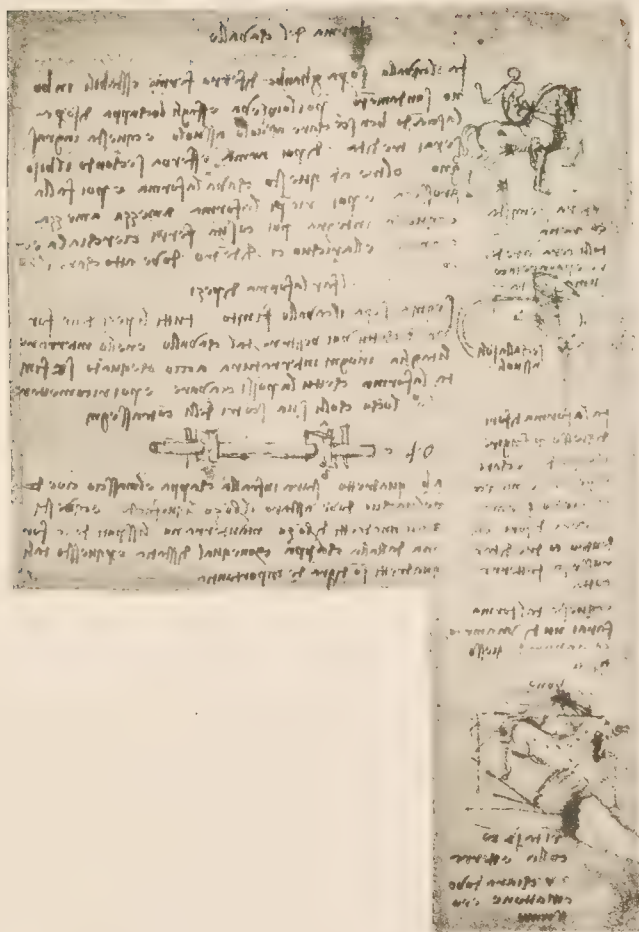
L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 58. . . Recto.



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 58. . . Verso.

3. *Stellaria media*.
 4. *Stellaria media*.
 5. *Stellaria media*.
 6. *Stellaria media*.
 7. *Stellaria media*.
 8. *Stellaria media*.
 9. *Stellaria media*.
 10. *Stellaria media*.
 11. *Stellaria media*.
 12. *Stellaria media*.
 13. *Stellaria media*.
 14. *Stellaria media*.
 15. *Stellaria media*.
 16. *Stellaria media*.
 17. *Stellaria media*.
 18. *Stellaria media*.
 19. *Stellaria media*.
 20. *Stellaria media*.
 21. *Stellaria media*.
 22. *Stellaria media*.
 23. *Stellaria media*.
 24. *Stellaria media*.
 25. *Stellaria media*.
 26. *Stellaria media*.
 27. *Stellaria media*.
 28. *Stellaria media*.
 29. *Stellaria media*.
 30. *Stellaria media*.
 31. *Stellaria media*.
 32. *Stellaria media*.
 33. *Stellaria media*.
 34. *Stellaria media*.
 35. *Stellaria media*.
 36. *Stellaria media*.
 37. *Stellaria media*.
 38. *Stellaria media*.
 39. *Stellaria media*.
 40. *Stellaria media*.
 41. *Stellaria media*.
 42. *Stellaria media*.
 43. *Stellaria media*.
 44. *Stellaria media*.
 45. *Stellaria media*.
 46. *Stellaria media*.
 47. *Stellaria media*.
 48. *Stellaria media*.
 49. *Stellaria media*.
 50. *Stellaria media*.
 51. *Stellaria media*.
 52. *Stellaria media*.
 53. *Stellaria media*.
 54. *Stellaria media*.
 55. *Stellaria media*.
 56. *Stellaria media*.
 57. *Stellaria media*.
 58. *Stellaria media*.
 59. *Stellaria media*.
 60. *Stellaria media*.
 61. *Stellaria media*.
 62. *Stellaria media*.
 63. *Stellaria media*.
 64. *Stellaria media*.
 65. *Stellaria media*.
 66. *Stellaria media*.
 67. *Stellaria media*.
 68. *Stellaria media*.
 69. *Stellaria media*.
 70. *Stellaria media*.
 71. *Stellaria media*.
 72. *Stellaria media*.
 73. *Stellaria media*.
 74. *Stellaria media*.
 75. *Stellaria media*.
 76. *Stellaria media*.
 77. *Stellaria media*.
 78. *Stellaria media*.
 79. *Stellaria media*.
 80. *Stellaria media*.
 81. *Stellaria media*.
 82. *Stellaria media*.
 83. *Stellaria media*.
 84. *Stellaria media*.
 85. *Stellaria media*.
 86. *Stellaria media*.
 87. *Stellaria media*.
 88. *Stellaria media*.
 89. *Stellaria media*.
 90. *Stellaria media*.
 91. *Stellaria media*.
 92. *Stellaria media*.
 93. *Stellaria media*.
 94. *Stellaria media*.
 95. *Stellaria media*.
 96. *Stellaria media*.
 97. *Stellaria media*.
 98. *Stellaria media*.
 99. *Stellaria media*.
 100. *Stellaria media*.

FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

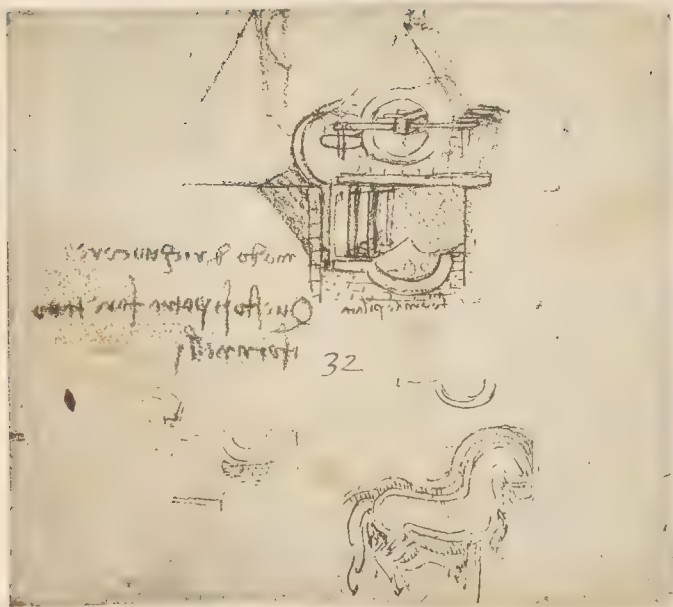
Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 59. . . Recto.

(Le verso est blanc.)



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI

(Bibliothèque du Château de Windsor)

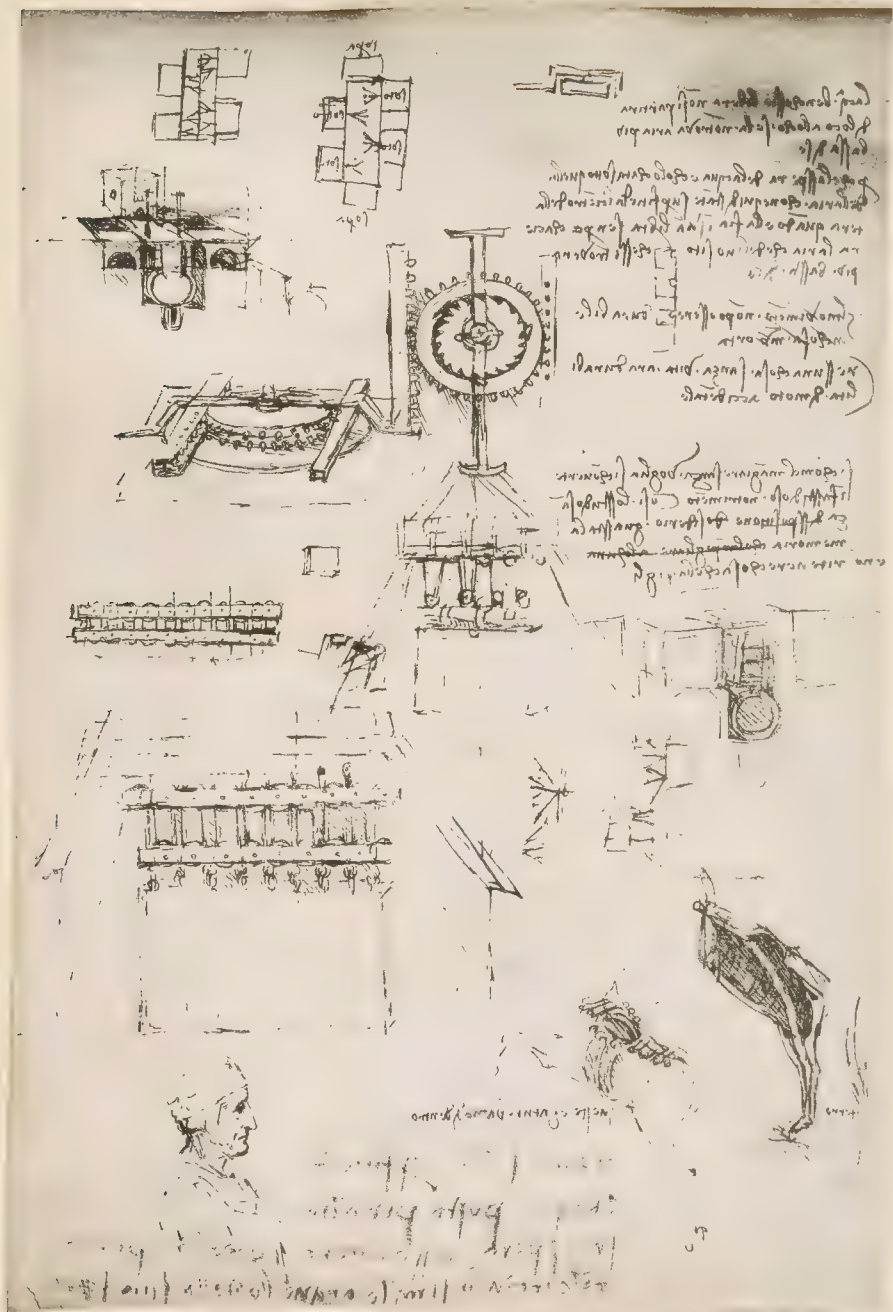
L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feuillet n° 60. . . Recto.



FEUILLETS INÉDITS DE LÉONARD DE VINCI
(Bibliothèque du Château de Windsor)

L'ANATOMIE DU CHEVAL

Édouard Rouveyre, Éditeur, rue de Seine, 76, Paris

NUMÉRO D'ORDRE POUR CE VOLUME

CLASSIFICATION DES AUTRES MATIÈRES

Feillet n° 60. . . Verso.

Iohannes ambrosius Iohannes Ambrosius de bolare

Chi perde il Tempo e Virtù non acquista ~~qu~~
 quanto più ~~se~~ pensa L'anno più s'arrisa

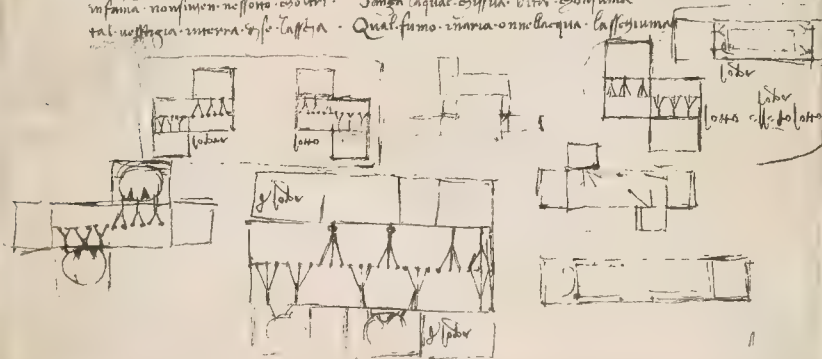
Virtù non ha in poterla avere chi l'assa bonora p' acquistarla bauer.

Non vale fortuna a chi non sa farla perfetto don no fa senza gran pena
 Colui si fa felice e b'ora in disgra

Passano nostri trionfi nostri pompi

L'agola e' sonno e' l'osole p'ime, Anno e' l'osole ogni virtù b'anta
 tal e' tal e' osole suo quasi e' l'osole. Nostri natura e' l'osole

Ormai e' l'osole e' l'osole e' l'osole. Disse l'osole e' l'osole in prima
 infama non finen ne' l'osole e' l'osole. Sonen l'osole e' l'osole e' l'osole
 tal e' l'osole e' l'osole e' l'osole. Qual fumo e' l'osole e' l'osole





85-B11264

GETTY RESEARCH INSTITUTE



3 3125 01755 7733

